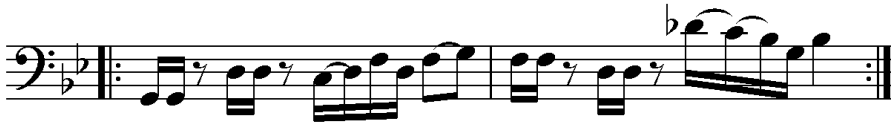
60. Lektion: Hammering-On und Pulling-Off

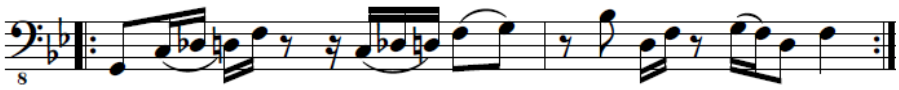
Spiele die mit einem Bindebogen verbundenen Noten mit Hammering-On bzw. Pulling-Off. (Zu diesen Spieltechniken siehe auch L55). Spiele die Übungen in der 3. Lage!

Es wird wieder die „Blues-Scale" verwendet (s. L55).

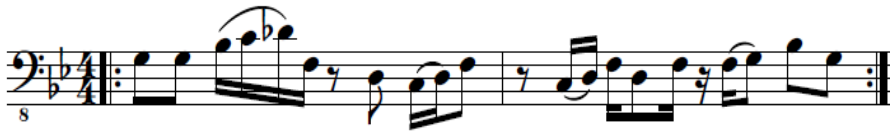
Übung a)



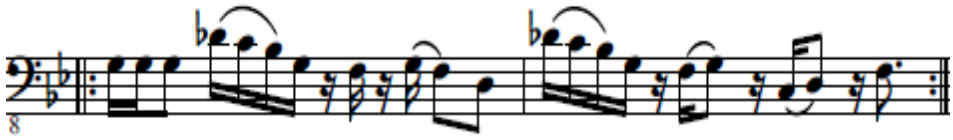
b)



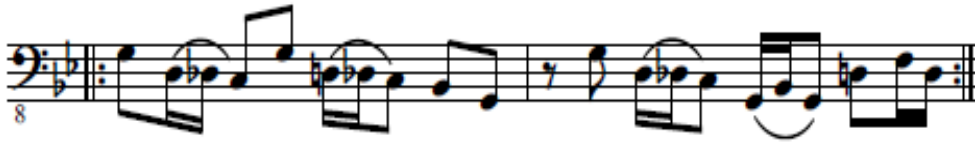
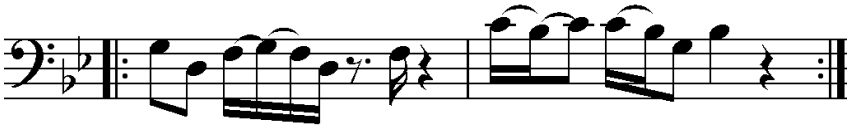
c)



d)



e)



f)