

29. Lektion: JAZZ-Kurs: Terz/Sext/Septime mit halben Noten (2)

Diese Lektion funktioniert genau so wie Lektion 26, also schau Dir noch mal die Erklärungen dort an!

Für alle Übungen gilt:

Spiele in der ersten Lage (Leersaiten für E, A, D und G verwenden!)

Spiele halbe Noten (2 pro Takt).

Übungen

Übung 1: Spiele bei ganztaktigen Akkordwechseln den Grundton und dann die große Sext bzw. kleine Septime. Die große Sext soll bei C- und F-Dur gespielt werden, sonst immer die kleine Septime.

Übung 2: Wie 1, nur spiele diesmal die Terz oberhalb und zwar die große Terz bei Dur-, die kleine Terz bei Moll-Akkorden.

Übung 3: Kombiniere 1 und 2, d.h. spiele manchmal die Sext/Septime unterhalb und manchmal die Terz unterhalb.

Moon River

| | | | |
|----|----|----|---|
| C | Am | F | C |
| F | C | Hm | E |
| Am | C | Fm | F |
| Am | D | Dm | G |
| C | Am | F | C |
| F | C | Hm | E |
| Am | C | Fm | F |
| C | F | C | F |
| C | Am | Dm | G |
| C | Am | Ab | G |

Übung: Nach Gehör spielen

Transkribiere und spiele den Song „**Lifestyles Of The Rich And Famous**“ (Good Charlotte)! Das Stück wird in der zweiten Lage gespielt.